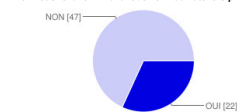


69 réponses

Résumé [Afficher les réponses complètes](#)

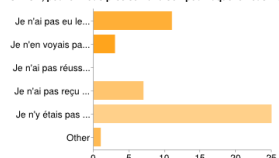
Film "Arrêt cardiaque chez l'enfant"

Avez-vous revu le film avant de venir aux ateliers pratiques ?



OUI	22	32%
NON	47	68%

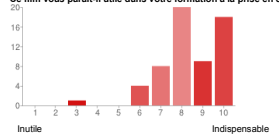
SI NON, pouvez-vous préciser la raison pour laquelle vous n'avez pas revu le film ?



Je n'ai pas eu le temps	11	23%
Je n'en voyais pas l'intérêt	3	6%
Je n'ai pas réussi à le visualiser/télécharger	0	0%
Je n'ai pas reçu le lien	7	15%
Je n'y étais pas invité (car j'ai participé à l'étude menée en parallèle sur cet enseignement)	25	53%
Other	1	2%

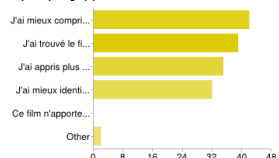
Les utilisateurs peuvent cocher plusieurs cases, donc les pourcentages peuvent être supérieurs à 100 %.

Ce film vous paraît-il utile dans votre formation à la prise en charge d'un arrêt cardiaque de l'enfant ?



1 - Inutile	0	0%
2	0	0%
3	1	1%
4	0	0%
5	0	0%
6	4	6%
7	8	12%
8	20	29%
9	9	13%
10 - Indispensable	18	26%

Aspects pédagogiques et médicaux du film

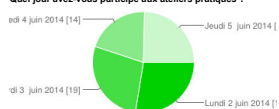


J'ai mieux compris la prise en charge de l'arrêt cardiaque de l'enfant grâce à ce film	42	70%
J'ai trouvé le film plus pédagogique qu'un cours en amphithéâtre sur ce sujet	39	65%
J'ai appris plus vite les points importants à retenir	35	58%
J'ai mieux identifié les particularités spécifiques à la pédiatrie	32	53%
Ce film n'apporte aucun intérêt par rapport à un support pédagogique classique (cours en amphithéâtre, supports écrits)	0	0%
Other	2	3%

Les utilisateurs peuvent cocher plusieurs cases, donc les pourcentages peuvent être supérieurs à 100 %.

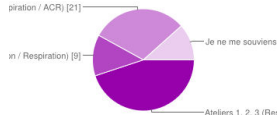
Evaluation des ateliers "pratiques"

Quel jour avez-vous participé aux ateliers pratiques ?



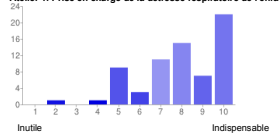
Lundi 2 juin 2014	19	28%
Mardi 3 juin 2014	19	28%
Mercredi 4 juin 2014	14	20%
Jeudi 5 juin 2014	17	25%

Ordre des ateliers



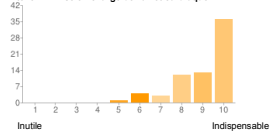
Ateliers 1, 2, 3 (Respiration / ACR / Simulation)	31	45%
Ateliers 2,3,1 (ACR / Simulation / Respiration)	9	13%
Ateliers 3,1,2 (Simulation / Respiration / ACR)	21	30%
Je ne me souviens plus	8	12%

Atelier 1: Prise en charge de la détresse respiratoire de l'enfant



1 - Inutile	0	0%
2	1	1%
3	0	0%
4	1	1%
5	9	13%
6	3	4%
7	11	16%
8	15	22%
9	7	10%
10 - Indispensable	22	32%

Atelier 2: Prise en charge de l'arrêt cardiaque



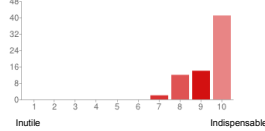
1 - Inutile	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	0	0%
5	1	1%
6	4	6%
7	3	4%
8	12	17%
9	13	19%

10 - Indispensable

36

52%

Atelier 3: Simulation



1 - Inutile	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	0	0%
5	0	0%
6	0	0%
7	2	3%
8	12	17%
9	14	20%
10 - Indispensable	41	59%

Atelier 3: Ressenti de la simulation



Je me suis senti(e) stressé(e)	43	62%
Le regard/jugement de mes collègues m'a gêné	9	13%
J'aurais aimé expérimenter plus de situations médicales	39	57%
J'aurais aimé expérimenter des situations plus complexes	12	17%
J'ai trouvé cette mise en situation utile pour ma pratique future	65	94%
J'ai trouvé cette mise en situation inutile pour ma pratique future	1	1%
J'aimerais renouveler cette expérience	49	71%
Je n'aimerais pas renouveler cette expérience	2	3%
Other	0	0%

Les utilisateurs peuvent cocher plusieurs cases, donc les pourcentages peuvent être supérieurs à 100 %.

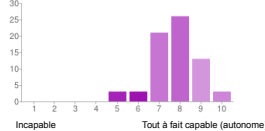
Auto-évaluation de vos compétences et aptitudes professionnelles dans les situations d'urgences pédiatriques suivantes

Capacité à prendre en charge seul(e) un arrêt cardiaque de l'enfant dont vous seriez le témoin



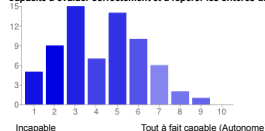
1 - Incapable	10	14%
2	20	29%
3	18	26%
4	12	17%
5	1	1%
6	5	7%
7	0	0%
8	3	4%
9	0	0%
10 - Tout à fait capable (autonome)	0	0%

Capacité à prendre en charge seul(e) un arrêt cardiaque de l'enfant dont vous seriez le témoin



1 - Incapable	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	0	0%
5	3	4%
6	3	4%
7	21	30%
8	26	38%
9	13	19%
10 - Tout à fait capable (autonome)	3	4%

Capacité à évaluer correctement et à repérer les critères de gravité d'un enfant en détresse respiratoire



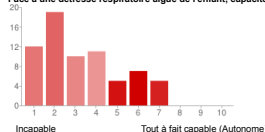
1 - Incapable	5	7%
2	9	13%
3	15	22%
4	7	10%
5	14	20%
6	10	14%
7	6	9%
8	2	3%
9	1	1%
10 - Tout à fait capable (Autonome)	0	0%

Capacité à évaluer correctement et à repérer les critères de gravité d'un enfant en détresse respiratoire



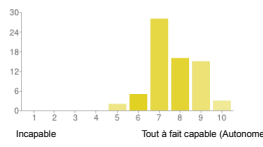
1 - Incapable	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	0	0%
5	4	6%
6	4	6%
7	16	23%
8	19	28%
9	19	28%
10 - Tout à fait capable (Autonome)	7	10%

Face à une détresse respiratoire aigue de l'enfant, capacité à initier et exécuter SEUL(E) les premiers gestes d'urgence



1 - Incapable	12	17%
2	19	28%
3	10	14%
4	11	16%
5	5	7%
6	7	10%
7	5	7%
8	0	0%
9	0	0%
10 - Tout à fait capable (Autonome)	0	0%

Face à une détresse respiratoire aigue de l'enfant, capacité à initier et exécuter SEUL(E) les premiers gestes d'urgence

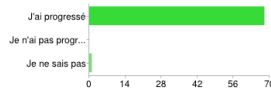


1 - Incapable	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	0	0%
5	2	3%
6	5	7%
7	28	41%
8	16	23%
9	15	22%
10 - Tout à fait capable (Autonome)	3	4%

0	0%
0	0%
0	0%
0	0%
2	3%
5	7%
28	41%
16	23%
15	22%
3	4%

Evaluation globale de cet enseignement

Au terme de cet enseignement, concernant mon aptitude à la prise en charge d'un arrêt cardiaque de l'enfant

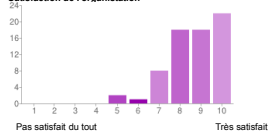


J'ai progressé	68	99%
Je n'ai pas progressé	0	0%
Je ne sais pas	1	1%

68	99%
0	0%
1	1%

Les utilisateurs peuvent cocher plusieurs cases, donc les pourcentages peuvent être supérieurs à 100 %.

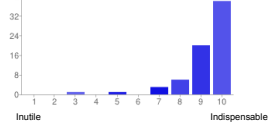
Satisfaction de Forqanistation



1 - Pas satisfait du tout	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	0	0%
5	2	3%
6	1	1%
7	8	12%
8	18	26%
9	18	26%
10 - Très satisfait	22	32%

0	0%
0	0%
0	0%
0	0%
2	3%
1	1%
8	12%
18	26%
18	26%
22	32%

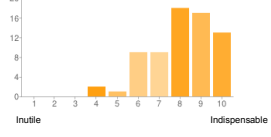
Utilité de cet enseignement pour ma pratique future



1 - Inutile	0	0%
2	0	0%
3	1	1%
4	0	0%
5	1	1%
6	0	0%
7	3	4%
8	6	9%
9	20	29%
10 - Indispensable	38	55%

0	0%
0	0%
1	1%
0	0%
1	1%
0	0%
3	4%
6	9%
20	29%
38	55%

Utilité pour ma préparation à l'ECN sur les Items: Arrêt cardio-respiratoire (183), Détresses respiratoires aiguës de l'enfant (193)



1 - Inutile	0	0%
2	0	0%
3	0	0%
4	2	3%
5	1	1%
6	9	13%
7	9	13%
8	18	25%
9	17	25%
10 - Indispensable	13	19%

0	0%
0	0%
0	0%
2	3%
1	1%
9	13%
9	13%
18	25%
17	25%
13	19%

Nombre de réponses quotidiennes



COMMENTAIRES DES ETUDIANTS
EVALUATIONS DES ATELIERS DE JUIN 2014

COMMENTAIRES SUR LE FILM

Améliorer le jeu d'acteur.....

Dans le film ils font du bouge à bouche avant de prendre le BAVU alors que dans les ateliers pratiques on nous a dit l'inverse.

Si j'ai juste deux petites remarques à faire, je trouve que la partie avec les commentaires est un peu dans le désordre par rapport à la séquence réelle et qu'il faut mettre souvent pause pour noter les infos importantes.

La partie sur la dilution de l'adrénaline n'était pas très claire non plus.... Alors qu'elle est fondamentale. C'est en atelier qu'on nous a bien expliqué qu'il y a la dose kilo d'adrénaline "pure" et la dose diluée....!

A part cela, le film est très formateur et de voir les gestes en vrai, bien mieux incrusté dans nos esprits.

Merci !

On retient les points importants, qui sont explicités clairement. Capte mieux l'attention qu'un cours théorique et surtout illustre les scènes de l'acr

super!

film super mais pratique avec mannequin et cas cliniques indispensables.

COMMENTAIRES SUR LES "ATELIERS"

ordre de passage 1-2- 3 très formateurs.

Je trouve ces ateliers très utiles à notre formation.

Ils étaient vraiment très intéressants, bien organisés.

Il faut continuer à les faire!!

J'ai trouvé dommage de passer le lundi pour les ateliers et le mardi pour l'étude : je n'ai pas eu le temps de "laisser" reposer voire de reposer un peu les "enchaînements", et comme beaucoup d'infos sont passés entre les 3 ateliers, j'ai été perdu au moment de l'évaluation du mardi.

Sinon vraiment bien, comme pour l'adulte il faudrait proposer ça sur du volontariat genre des soirs en semaine ou même en matinée à la place de stages (qui sont loin d'être tous passionnants) car c'est vraiment dans ces situations critiques que l'on fait la différence, et les apprendre pour les recracher par écrit est différent d'avoir le réflexe "instinctif" que l'on acquiert par la pratique répétée et répétée.

A renouveler.

indispensable

trop court

Très bien , surtout quand on fait dans l'ordre en commençant par ACR, Respiration puis simulation

Supers et formateurs

Je trouve que l'ordre dans lequel j'ai fait les ateliers faisait perdre de son intérêt à l'atelier simulation, en effet plusieurs cas de l'atelier traitaient de problèmes respiratoires et auraient été supers en application de l'atelier sur l'insuffisance respiratoire (qui détaillait la prise en charge ainsi que les différents outils disponibles).

Malheureusement j'ai eu l'atelier sur l'insuffisance respiratoire après les simulations...

je pense que ce genre de simulation serai à répéter 2 à 3 fois par an tant sur les mannequins adulte qu'enfant. Elles sont très formatrice et ce qu'on y apprend lors de nos erreurs nous le retenons vraiment.

j'ai fait les ateliers dans l'ordre respiration/simulation/ACR

L'atelier respiration était trop théorique, on n'a quasiment pas eu le temps de nous exercer sur les mannequins. Le reste était génial avec des chefs motivés pour nous apprendre plein de choses

Domage que mon atelier était programmé aussi proche des partiels...

Je souligne particulièrement l'atelier de simulation: dans le stress on se rend alors compte des réflexes qu'il nous reste... Ou pas. Et cela nous forme à réfléchir et à prendre des décisions rapides dans le vif. À élargir à d'autres cas cliniques!!

mon ordre des ateliers non présent dans les options au dessus: respiration, simulation, ACR

bonne mise en scène des chefs !!

L'atelier simulation était vraiment super, le fait d'être mis en situation réelle est vraiment très formateur! À refaire!!

COMMENTAIRES SUR L'ENSEMBLE DE CE MODULE

Atelier INDISPENSABLE++++ ! Bien meilleur qu'un cours magistral en amphithéâtre

Très utile pour notre pratique future car détails de la prise en charge très peu précisés dans les livres de cours.

Merci!

Merci pour ces enseignements, les ateliers en particulier étaient bien menés, ludiques, intéressants et me semblent effectivement indispensables pour notre pratique future.

Très bon module

Simulation trop courte

ce genre d'atelier devrait se généraliser

on devrait le faire plusieurs fois dans l'année

Les simulations sont un excellent exercice

à refaire

MERCI À TOUS POUR VOTRE INVESTISSEMENT DANS NOTRE FORMATION !!

Nous en sommes très reconnaissants et je pense que d'avoir vu des situations mises en scène et de les avoir réalisées ensuite sont très utiles pour nous et incrustées dans nos esprits!

c'était très bien merci!

Merci beaucoup ! L'organisation était nickel et j'ai beaucoup appris "sans rien faire " (bosser seule mes cours ou autre), et du coup ça été bien plus simple de les lire après. En plus pour ces situations là où on se sent stressé si ça arrive en vrai, ça rassure énormément de l'avoir fait comme ça.

j'aimerais même le refaire de temps en temps en pique de rappel.

Merci !